

Manifestation organisée  
par CEC dans le cadre  
des 20 ans de coopération  
bilatérale entre l'Etat  
d'Haïti et Wallonie-  
Bruxelles International



# AYITI LA!

Les lettres haïtiennes  
en mouvement

**7 - 8 - 9 juin 2017**

Le Botanique  
**BRUXELLES**

**PERFORMANCE**  
**RENCONTRES-LECTURES**  
**FILM**  
**SPECTACLE**

Louis-Philippe DALEMBERT  
Martine FIDÈLE Dany LAFERRIÈRE  
James NOËL Makenzy ORCEL  
Néhémy PIERRE-DAHOMÉY  
Emmelie PROPHÈTE  
Rodney SAINT-ÉLOI Gary VICTOR  
et Arnold ANTONIN vous attendent

Le voyage, qu'il soit géographique ou symbolique, réel ou imaginaire, vécu ou intériorisé, est présent dans de nombreuses œuvres de littérature haïtienne contemporaine. Sans vouloir l'ériger en thématique transversale, le voyage comme métaphore du changement, du bouleversement, de la marche en avant, de l'exil, de l'aller et le retour, symbolise la grande diversité qui caractérise cette littérature. De plus, elle est partout, elle voyage sans cesse, dans le temps et dans l'espace. Haïti agit comme un aimant qui permet des prises de distance tout en gardant le lien avec le pays.

Une occasion de rencontrer  
ces femmes et ces hommes de  
lettres haïtiennes, témoins du  
foisonnement d'une littérature  
en mouvement, ancrée dans une  
mondialité omniprésente.



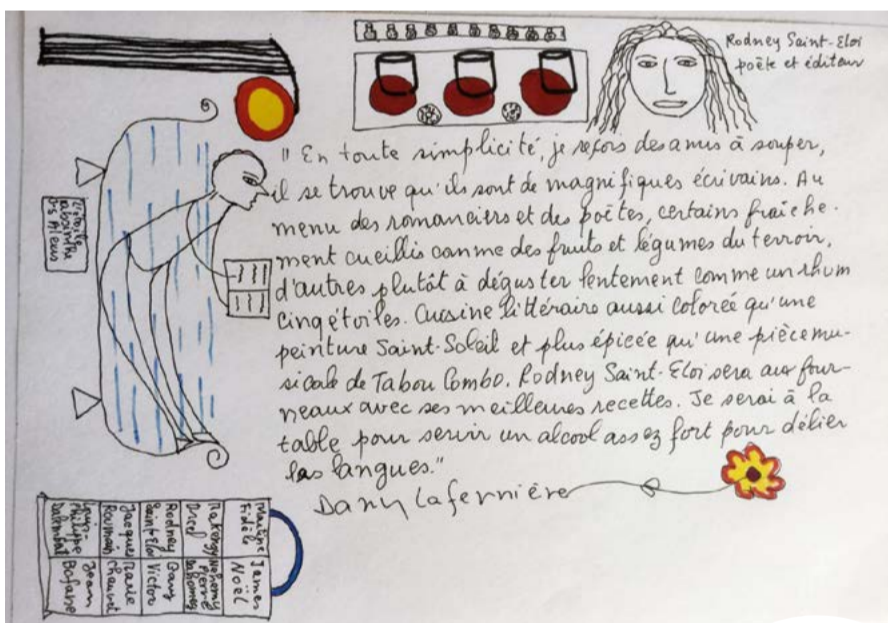
« Je ne suis pas en exil,  
je suis en voyage »

Dany Laferrière,  
mai 2016

**mercredi 7 juin 2017**

**20.00 : Le Witloof Bar - Carte blanche**

« Dany Laferrière invite à sa table ». Les convives  
sont les auteurs invités et... quelques invités surprise !



**jeudi 8 juin 2017**

**12.30-14.00 : Terrasse - Les Midis du roman au Jardin : confidences d'auteurs**

12.30 : **Gary Victor** - *Les Temps de la cruauté*, Philippe Rey, 2017

13.00 : **Louis-Philippe Dalembert** - *Avant que les ombres s'effacent*, Sabine Wespieser, 2017

13.30 : **Martine Fidèle** - *Double Corps*, C3 Editions, 2015

**18.00 : La Rotonde - Apéro poétique**

Lectures de Louis-Philippe Dalembert, Dany Laferrière, James Noël, Makenzy Orcel, Néhémy Pierre-Dahomey, Emmelie Prophète

**20.00 : La Rotonde - Rencontre-lectures « Littérature et mondialité »**

Des auteurs d'Afrique et des Caraïbes échangeront sur ce qui féconde la pensée aujourd'hui, que ce soit en Afrique

ou dans les Caraïbes. Et si, tel que Felwine Sarr le propose, se développaient de nouvelles utopies loin des schémas de pensée occidentaux?

Quel rôle la littérature peut-elle jouer dans cette réflexion? Y a-t-il une littérature "noire", une littérature afro-caribéenne? Est-elle un moyen pour décoloniser la pensée, offrant le contrepoint à une vision euro-péo-centrée du monde? Comment se construisent les imaginaires dans cette mondialité omniprésente?

In Koli Jean Bofane, Louis-Philippe Dalembert, Martine Fidèle, Dany Laferrière, James Noël, Makenzy Orcel, Néhémy Pierre-Dahomey, Emmelie Prophète, Rodney Saint-Eloi, Felwine Sarr, Gary Victor.

L'Afrotopia vise à « articuler une proposition africaine de civilisation en dehors d'une dialectique de la réaction et de l'affirmation, sur un mode créatif »  
Felwine Sarr

**vendredi 9 juin 2017**

**12.30-14.00 : Terrasse - Les Midis du roman au Jardin : confidences d'auteurs**

12.30 : **Néhémy Pierre-Dahomey** - *Rapatriés*, Le Seuil, 2017

13.00 : **Makenzy Orcel** - *L'Ombre animale*, Zulma, 2016

13.30 : **Emmelie Prophète** - *Le bout du monde est une fenêtre*, Mémoire d'Encrier, 2015

**18.00 : Le Cinéma - Film « Mort sans sépulture »** d'Arnold Antonin  
Jacques Stephen Alexis est certainement l'un des plus éminents écrivains

d'Haïti et de la Caraïbe. Revenu en Haïti en 1961 après un long périple à l'étranger, l'auteur de « Compère Général Soleil » et de « L'espace d'un cillement » est enlevé, et est, depuis lors, porté disparu avec quatre de ses compagnons. Ce film montre les efforts pour retrouver sa trace et décrypter le mystère de sa disparition. En même temps, il nous porte à découvrir le révolutionnaire, le penseur, l'homme de science, le père aimant et l'immense écrivain.

**19.30 : Le Cinéma - Rencontre-hommage à Jacques Stephen Alexis** en présence du réalisateur Arnold Antonin, Gary Victor et Néhémy Pierre-Dahomey



**21.00 : L'Orangerie - Spectacle IntranQu'ille « Insurrection amoureuse »**

Une invitation à plonger dans le bain d'IntranQu'illités, une revue tumultueuse et sans frontière qui évolue dans l'union libre des genres pour capter les vibrations et les imaginaires du monde, par le prisme de la beauté. Née par la force des choses au lendemain du séisme de 2010, IntranQu'illités est conçue par ses fondateurs, James Noël et Pascale Monnin, comme une revue de grande magnitude à partir de la faille même, pour contrarier les certitudes et les idées reçues, et ainsi donner libre cours à tous les vents du monde. Quatre numéros ont

déjà vu le jour. Le dernier (*Manifeste pour un nouveau monde*) rassemble pas moins de 150 contributeurs pour une « Haïti de luxe, putain! ». Un monde luxuriant et révolté qui invite à la tendresse. Une occasion de vivre cette revue, le temps d'une soirée poétique et musicale, sous la houlette de James Noël.

Avec la participation de Geneviève Damas, Martine Fidèle, Dominique Gillerot, Dany Laferrière, Tom Nisse, James Noël, Makenzy Orcel, Marc Alexandre Oho Bambi, Néhémy Pierre-Dahomey, Emmelie Prophète, Dorcy Rugamba, Rodney Saint-Eloi, Gary Victor et bien des surprises découpées sur du papier à musique.



**INFOS PRATIQUES**

**Lieu de l'événement**

LE BOTANIQUE  
Centre Culturel de la Fédération Wallonie-Bruxelles  
236, rue Royale - 1210 Bruxelles  
+32 2 218 37 32

**Organisateur**

COOPÉRATION PAR L'ÉDUCATION  
ET LA CULTURE ONG  
19f avenue des Arts - 1000 Bruxelles  
www.cec-ong.org

**Info & Contact**

info@cec-ong.org  
+32 2 217 90 71

**Réservations**

www.botanique.be  
+32 2 218 37 32

**Tarifs**

Accès libre à :  
- Les Midis du roman au Jardin  
- Apéro poétique  
- Film : « Mort sans sépulture » d'Arnold Antonin, suivi de la Rencontre-hommage

Tarif soirée : 6 € / Pass 3 soirées : 12 €

- Carte blanche  
« Dany Laferrière invite à sa table »  
- Rencontre-lectures  
« Littérature et mondialité »  
- Spectacle IntranQu'ille  
« Insurrection amoureuse »

**Restauration sur place**

CAFE BOTA  
Ouvert 7/7 jours de 11.00 à 24.00  
Cuisine ouverte de 12.00 à 14.30  
et de 18.30 à 23.00

**Un événement organisé par :**

Coopération Education Culture ong

**En collaboration avec :**

Plateforme Haïti.be  
Echanges & Synergie

**Avec le soutien de :**

Wallonie Bruxelles International - WBI,  
Ville de Bruxelles

**Partenaires :**

Botanique, Librairie Candide, ZINtv,  
Foire du Livre de Bruxelles

